



مجلس فهرست شده
۱۰۴۸۷

۱۰۴۸۷

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: مجموعه
موضوع: مسائل
موضوع: ۱۰۴۸۷

شماره ثبت کتاب: ۳۷۲۱۵
۵۸۹۲

۱۰۴۸۷

بازرسی شد
۲۶ - ۲۷

بازدید شد
۱۳۸۴

۱۷

فما كان من غير شك فان **فلما** توافقت نتائج الاتقاء وانما نتيجاتها الجيدة وبجمال
الاعتناء وتلقيها بالحقائق وفتح عليها خاتمة الجمع والتفريق بنجاحا بديها لا يفقد مقتضى
منها الى اقل من سبيله معتمدا الى اولى الحقيقة بقطعيتها وتوضيحه مستقصى
عن ناصح الكشف بهادته وادله مستعصي على تقدير الدوام اجماله وتفضيله ثلوثه
مبنيها او شئ يعجز بها ويجمعها في الاحكام الشجرية بايدي النظام ويجعلها ذريعة
الانساب وسيرة اولى الابواب ما يدي الى الجاه وسفره الى الكوفة واجزاء النكاح والاسرار
يلتقي عليها الصون ويطلب غيبها عن الاضداد والاهوار وثنائخ الشجر وقصائد الامم والآله التي
والقول في كل ما قل وجعل وسكروا عن اعراضه ويرد منه وجسمه شجرة من اجابة
النور انما فاضته النور الى الجاه انا وسوانع نعمه كما سبق معكاد والجملة على عهد الايام
في كل شيء من زيادة على المعتاد وهذا **فانتهى الاعلام** **فانتهى من العلم** **فانتهى من العلم**
الحق **فانتهى من العلم** **فانتهى من العلم** **فانتهى من العلم** **فانتهى من العلم** **فانتهى من العلم**
مكونا ايجابا والسبيل الطائفة وقسمها وحدة وكثرة الاندرة البسيطة البسيطة الى الابد من هذا العالم
بشأنه القوي المطابق لثبوتها في الازال وكل واحد من هذا المصنفين الى الابد من هذا العالم
نفسه وجوده الحق ومبنيه عين كما ان المطابق للحق **فانتهى من العلم** **فانتهى من العلم** **فانتهى من العلم**
فانتهى من العلم **فانتهى من العلم** **فانتهى من العلم** **فانتهى من العلم** **فانتهى من العلم** **فانتهى من العلم**
المتصل عند **فانتهى من العلم** **فانتهى من العلم** **فانتهى من العلم** **فانتهى من العلم** **فانتهى من العلم** **فانتهى من العلم**
التركيب والتعليق **فانتهى من العلم** **فانتهى من العلم** **فانتهى من العلم** **فانتهى من العلم** **فانتهى من العلم** **فانتهى من العلم**

الافلاكيين الذين يخضعون به سادة في عالم الارواح تسعة عشر رتبة الاثرين وحرفي الخط
منها الى كثر وروده وكما تستلزم الكرامة الاخلاصية في دنياه كحركة الافلاك الجليل الى غير محقق به اذ
عالم الكهنة في تحصيل الايمان طالين وانما خلق وعرف موقع النافع والاسرار كرامة
الاستقامة وفطرها الا انما استلزامت كمالها في غنى الاعمال كمنها كالمفكرات ولم يقبله سلك
وجودها كالمفكرات فان تعجز وهذا الاسم الاصل عن استكمال شخصه طالبا بالاشهاد
فوطئه الاستنباه فياخذ المشقة حتى الرتبة فلا يظهر على غيره محلا الامور لا يقدر على
وحظ وحصله وهرهنا تبين صفة الدعوى عن ستمها والى الله حجة او موقوف
الحق وهو يتجلى في السبيل **عقله شهود قسم الايام في هذا الدهر وكيفية ما لا يتجلى**
منه في ملح البحر الايام المطلق العبر عنه بالسر مدبنة له عماده الالهية من
الطريقين ازل وابد **وبنسبة** الى ما نحن يقوم بالحقايق الاكاديمية من الازل الى الابد
وبنسبة الى الحق كات الحقيقة مقابلة كرامة ونفوس زمانية **وبنسبة** الى القادر
للتفانية **وبنسبة** الى الجواهر الذي يخرج فيه الملازمة والروح المنفردة في الصور للسلوك
المنتهى عما يجاوزها فيزول العرش الاثر الجوهري في الحقيقة في كنه الاحتمال في
الحقول الطالين بالخصائص والجمع في المنشأة المنفردة وهذا كان مقادير مدنية
فريب العترة في الخمسة خسران الف سنة كقدار ما تدور يوم التقدير في كل طرفة
وسلو ان الله قد مره قد لا يربح الا بقرى بل يتخلقه بحسب الف سنة **وكلام الرب**
التي كل يوم منها كالله يستوعبها بعد من وذلك مقدارا يستلزم دونه كل الصالحات التي

الاول السبع في الظهور واليكوا المستقر في كل تحليل من الجلال السبع السماء في الحق بجد
بالفراغ والتهاد وله والانشاء الاخرى **ويكتم الجمع** الذي هو مشرق شمس الكشف
الاجل في الصورة المتبادرة الواحدة في البديهة المكرمة بين قدم الصدق وقدم الجوار
وهو وقت سدياس الوحدان في جوارح كالات الحاد في حيطه كانه الجوهري في كل
وسطها مبتدأ **ما لا دهر** من الجمعية الالهية والاكاديمية وقت الحق **وما تفرج**
وقت النجاة من الطوفان **وما القليل** في وقاية البرود والسلام عند الهلاك في الارض
وما الموصى عند تعريف الكلمة **وما الموصى** في ملازمة النور والحياء **وما الموصى**
عند تاديب الجبال في حيزها **وما الموصى** اذ نادى بالاسمان الموقر في الظلمة
وما الكل انما انما يرجع به الى قدم القديس المثل قدم الجوارح **وما القليل** كل شيء في
العام ثم في العالم فيقول في الجليل الاول من في كل التوسعات وحقه وحقه **وكلام**
التكوير التي تستند من سبوحها طرود فيكون الاحمر للجبروت فيهم من هلاله **وبنسبة**
استقلالها كوكا وفكاد **وكلام المسيح** التي سطر نهارا لحداد من يله شخصها وفاز
انثيها من يله جمعها ونهارا لاشهاد من يله سببها ونهارا لجهنما من يله احد
ونهارا لجهنما من يله القديس ونهارا لجمعها من يله تاديبها ونهارا لرسولها من يله
البعثات **وكلام العاقل** الذي يتجلى في كل شيء من شأنه في ذلك من تداد
استمداد شخص لكل فرد من السبع السماء في السيادة التي عليها ملاد ورواد في ذلك من تداد
الاولى في كل سبوح من الساعات **كثفت** هذا التامح **وبنسبة** في نوح الساعات التكميل

ويخرج اليها في الليل خطا الشبهة فيخبر ان نازلا من **الآية** صالحة **الوقت** في
الوقت المذكور مستوي على الخلاله موضع نافع الاشتغال الكدية وتجدد هه الاثر ان يكون
بلا امكان ويصعد الاثر مكان وكثرة الاعداد ولما كان الانقسام وتعد الى الصغر لا
يجمع الصغر من حيث انه غير صير بالكونف غير بلان الملاحظة فحجب بالتحقيق
موصوف بالية غير صير بالكونف باليون بحجرب متركب من حيث يستبين غير مظهر **وهذا**
يقوم البرهان الذي حاصرا لما في الاحاد وهو في مقدار صدق الجمع لا يقتضي مع ذلك
الاثر فانه هو لا يورث في فسخ هذه الافلاك من عبقرية الحاطة لم يصدر **علمه** **مما**
للاذهاب **المنا** **وتن** **كثف** **الآية** **يجلب** **عقده** **تجيب** **الآثار** **الدر** **الوجوب** **المستقر** **ال**
من جهة كرسيا للخلق الى الغايات وان وقع بين مساهمة الاعداء المتقابلة التعليمية
عليه وتوجهت اليه بعبودية اسوله ولأية الصريف فيه ما تقتضي مظهر من الملمات
العاقبة في سائر ترتيب تنزلاته وتجو لانه فان لم تكن اذ وكما علمه اسوأ من احوالها
تقتضيه تنزلات التوحيد من الانحصار في الاقداح فيه تلبسه بالحكام المرتبطة
ولا هو في العوارض الاكثيرة من محال المرافاة الطبيعية والمشهد والاربعانية
تنزلا وتوحيها في تنزلاته في مرتبة تلو وتلو قدامه وموجب ان تقتضي تارة والى
الاحكام والجوهر الما في البطل العمل بتركه واطلاقه حتى انه سيقسمه بغيره من
افاق معتدلة القدره **تجيب** **الآية** **له** **العود** **الآية** **في** **سائر** **الاسباب** **له** **التي** **تسبب** **له** **غير** **الصداء** **الى** **الشي**
من اشبهه ذات الخلقية ولا تقتدر في كمالها العوارض المعتدلة التي تنزله في الماهية

بالانقار في غير سائر المصداق ومكان في عورت له مقابلة وتزكيت عن نواحي الحاطات
الاكثانية نظرية **وان** **كثف** **ادمتها** **اغلبه** **المنافق** **اودت** **في** **كل** **مصاد** **معا** **يقا** **محي** **عن**
ملاحظة اصلا ويجعله على عدم المرافاة لاندية وبقعه في اثرها الاما الى التبريد فيقينا
في عوارض الجبابة البشرية قدامه سلا وحاله في جميعها الكمال المحورية وبطرس شرح
ذاته استررتنا في الارباب عليه واستند من راسها فيه حتى تقتضيه من ان لا يلقى
موجب الصغر والعور فيقتضيه عليه اقتضاها لذهولها لوفرة فلو يدربا لافقه من
شواهد التوحيد التي مع قوتها كشفا على الطريق الموصول الى الشكك الاقصى الذي هو مقتضى
احاطة الما سائر الى الجمع وموجود كما كون **فان** **انقار** **حج** **له** **من** **زاد** **الاجا** **ان** **الان**
الاكثر بالشرح وزاد الامانة واستعمل بالاحتياج الجديدة وتكون الى المظهر والاربع
الغسانية ودرج الطبيعة المرساة في الشهادة عن ليس الرعية وندف كل ما يقتضي الى
فاحا معتلا ودرج عن كل ما قد تطلبه وجهها لحدوث الى مقتضى من عور **القدرة**
لبنوا له لا بد منه في مناهج الارتقاء وساعدنا اجراع العلمات متركب وجه **تجلب** **من**
الطبيعة التي تلتبس بغيرتها في رتبة البرزخ والوجدان في شعر بخلجه عور الى الجمع
والانفاسا على طلب بغيرها في رتبة البرزخ والوجدان في شعر بخلجه عور الى الجمع
وتجلب **اذ** **ذلك** **له** **الامر** **الذي** **له** **يدور** **على** **تسوية** **فان** **الاحكام** **التجلية** **تظهر** **ان** **ذلك**
عنه وانما في مذهبنا بغيره ان الدخيل **فرضه** **الغاية** **تجيب** **له** **اشياء** **تبرز** **الطبي**
في غير الجمع بشرط الوجور **في** **الضيق** **له** **لاقتضيه** **ومع** **الآية** **تبريز** **الآية** **له** **القدرة** **له** **عنده**

لا يتأخر في تقريره بعد ذلك إلى العمل التام ببرفع ويختلف وهو موضع مخوف من الجمال
 للمعالي العندرة **وترى عشرين في الآية الكريمة على الصلوة العلية وما خلفه لظلم**
والتبريد للجمال الاسماء الجوى لعدد به حقيقة تجتمع مثل كريمة السنينة ولا يعلم
 والمجسات الانكارية الثابتة في عظمة العلم الحرة في نسبة تجتمع مثل كريمة الحنة
فجيت قابلية من الفاعل لعدة الاحيان وكريمة كريمة وضع يكر الكساح الامم المور
 بديع النور والاعتراض الاحيان في هذا العجز العام صورة جوية عامة للخلق في العجا
 ظهر عدم قام من احدية الفاعل في الاحيان بوضع كل من الفاعلات الصورية الكريمة
 التي هي مظهر الاحتمالا لثباتها من الركيزة العام الكرام صانع الكرام الاوسر
 الظاهر في المظهر الانساني الى ان ينهي الى المظهر تنوعا لانه الذي يربطها بالاشارة
 الاخرى يتغير في التبدل بالاناسج من الولاية المخلقة التي هي لوجود العام الذي لا يتبدل
 ولا يتغير في سرور بالتبليس في كل صورة بل هو بها كحقوله بصورة علمه لكل شيء في تلك **فان**
الحق الوارث في اصل الولاية هو الفاعل الاقنى يتجسج فيها طلع وريال طلع في كل شيء
 تحرف في صورة ما علم **فلما** تنفع الوسخ الكلي من وجود الفاعل في حصة تقوى به واستحقاق
 خلاصه كل شيء سريرة في كل شيء في مظهره الذي هو على ارضه والى وجهه واليه تنفع
 في المرتبة من الاكوان قول الله الذي يربو قام على مقتضى سبب التقدير به وواله الكمال
 به في كونه فاعلا لولاية اكبرى الذي لم يستعصم في الوجود منها هذا وتعدا في لتقريبها
 والبرى عليها في الاعيان والحق في الاستيقاظ وتكرير الازن وورعا في الاقتاد

فيها في علمه ومكتشفه في الالهيان ومعدودها كما هو ما ينبغي لخاصة الفاعل في وجوده
 بحسب الامور والمرتبة **وذلك** لتحقيقه في الحق الذي هو في تصحيح مقاديرها في
 احكام الحكم والعدل عند تحصيل المبدء وتخصيصه **ممكن في** وزن ازمانه الى ان
 فاختار من ازمان العالم من الا زمان غفص ورفع مظهره في موضع موصوفه
 وعدم التدوير في الشبه المتأخر في سبب لاية التبدل **وسترى** هذا الروح المنية عليه
 وسبب كونه الكائن غير شأوه وذلك موقع التولية مطلقا لكل من وقت فيه في
 الامر **فمن اعتد** فيه على الامر للرفع وسبب الولاية الوسطية من حيث ما في حكمة من
 الخلق في شدة الفهم والعصمة ومراسلات بين والبركة فانها في وسطه لا تتركها
 الخلق بالحقه بسببه ما بعد طرسه في ما ذكر في فروع الفير من **وترى** **اعتد**
 ذلك الوسط على مظهره ما فيه من السلاطنة والظهور انعكس به طلسر التبدل في المظهر
 وظهر في الاكاف في صورة الازن والمزينة في كون الغنم به جبال الفان في كاد في عدم
 اثر الاستقامة من الفواعل الكونية **وتدبر** ان يجدت باقتضائها فيكون المكون وضاع
 فلكه في وصفه بديعة تعديها اوزا في حركات فيبري حكمها في الكون والممكن حتى في البر
 براني في كنهها في بسببه ما عتبا وقد تعديها اوزا في العالم فظهر آثارها في المنور في نقطة
 على اتم وزني ارتكاز في الازن في الازن في المقتضى الى ان توري طلبة في كنهها في المقتضى
وهذا معقول حتى كما ذكرنا في علمه وهو من المسابا بالمدور في الازن من انصافها

يكون عليك كقولون **علّم شربوا الاحصنة على الاجمير السابقة** **وطاعة العدة المتبرية القاهر**
بالعزة والاستطالة لكل شيء في حد ذاته حكيم تميز به عن غيره من ذلك بحد ذاته الذي لا يخرج عليه
 ماله ويبيع عنه ما ليس منه كل شيء حكيم في شئ به برحقته منبع **فالانسان** اذا برز بغيره
 بحدوده الجاهل المانع وهو في طلب كل الحاجات الكالية وتحتويها على الابدية العزلة العزلة
 انما يرى الاثار المحيرة القصد لانهما قدما منفسا الى راحة وطائفا او كان كل عنصر مانع
 منه ما شئت اليه في لونه بالحواس قد عجزت عن الاستدراك فبما لا يتحقق المنفعة بما يقوله
 من انفعالي المنع وجرد مقام الماخوذ منه محررا وفنائ **ولذلك** منبع شيوخ من انفعالي المنان
 ان يؤخذ به شيئا لا اختيارا وذلك اصل طلبة يقتضيهما كما ان حكمه الوجه ودية بديها
 استعدادا للستر عيبه كما هو الجليل للبيان من السبينة وتخذلات ويحقق العزلة
 لكونه عيبا عواصف القند وضاو **وسعدنا** **الاحمر** تميز بقوله صلى الله عليه وسلم
 ما من شيء الا وقد خدع بين مودته وحياته **فمن انفق** من يستحق الحق به برحقته بهونه
 المرتبة والمعدية في الفخيرة والى الكون باقتضاها وتجاهلها عليه يتجسسا في الاستطالة
 والقدرة وحيدا او يطلب بالاشارة في المنصب قبل الانسابة فهو صاحب قدرته على
 سائر القادر على عادات الوجه بالابداء برؤاها لفرز المنفون به الصون في حجاب العجدة
 للمحقق باراد به القبول الجوهري للستارة في غلظة بل للبراهيل والموسم فالطوائف التي
 بالخاضعة لاداءه ببر **وهذا التحقير** المتكبر انما يصح في موضع ويحفظ ان الماداة لا الشبهة

فان الفعل المشبه انما يخفى على الالهي ومع ذلك الاثر في الاستعدادات فبما انما
 بل هي لتعدين الجمل للناس لا استعداد فقط **وسر الاجسام** التي تستند اليها هذه المكالمات
 فيه قوة جميع الاسماء ما هو في قوة جميعها وهو الالهية التي تطلبها وتعينها المتعارف
 التي هي القوة الظاهرة في وجود الحق **فالالهية** انما يتجلى في حيث يكونها ولكن على
 مرتبة المراتبة والمخوف في هذا الحل لملات التميز على التباين كجمل الاجزاء وسند
وقد اوصى الحق في الاتصاف وسببا امام الالهي حيث انما هو الخلاق **والملي** انما يستلزم
 الجاهل بين في حجاب وشغل الواحد في اشراف ان ربات هو الخلاق **والملي** انما يستلزم
 التبريع حكما والتبريع بتضمن كل الحق واعتبارا وان ذلك ما بقيت عاده هذه الوجهة العبدية
 مع التباين عداة احوال القابل للتحقق والاكالات القامات **فمنها** سورة الاحقار ومنها
 والكروية الانانيات المعاملات والاكالات القامات **فمنها** سورة الاحقار ومنها الخصال
 وسورة الدهر وسورة الاسواء وطاعة من طاعة القاء وهي طاعة في القاء في طاعة في
 العرش وهي طاعة في الضور وسورة الاحوال وسورة القاد وسورة الكليات لا تشعير في العرش
 والاحكام والاشارة والعبادة وسورة الآثار والوجودية وسورة الكليات لا تشعير في العرش
 موقع كل منها في منبع الوجهة اصل من لطافة الاثر والحققة في عاين رجات الكليات وقد
 سعرت ليعمل بعض السببية التراجع عنهم بسببا للقدرة العام وسلبية ولكننا العام في بعض
 المدة السيادة وعدم بيان مذكر الجوامع والخصية وبسطية الله صمد على عباد على الكمال
 كما حلت على البراهير وعلى البراهير انما تجد **سورة القدر** **الشرقي**

فان اتخذ من عين الجميع الى موقع الفرق فبدر ما به صور كان كذا غير ما يتقيدت
 اما ليد بواله وفان بجالها ضد ابراهيم فبوقر ما يتقيدت به طلبه وبكاه **اذا فالواصل** اذا
 اقتضى جنى هذا المقام وتبادوا في سنتي غايته نتائج النور ان هو من سما الجميع الى
 الفرق عن ايدى اولئك انما يكون ذلك بعشيانا اقتضاها تجلي التي فاسر الا الطبع فان
 مقتضى الجميع في شأها قد قاما العين بالظن ان لا يجد من اجزاء الكون وحداد به
 المخلوقات الموقل عليها تحللت في كبريتها ومجديت وعديت ومجديت ما يورد تحت حيز
 وتاليست وبخود ذلك **وعقبي نزول** ولوجها بونا تستلزم الموقر مع الشوى في قولطيه
 الختانية لاراحة ما به من العمل الملقمة عن طالعها وحيث هو ملها في عينه ما فيه
 يرتخى تحتها لانا لوجده ونا سير باعده على راجع حقايقه في عبارته وما يادى ان
مقتضى مقام التراجع من عين الجميع الى الفرق الى الفرق ان يتجلى ابعاء اللوحه
 وبلا ترم ودام الاستقامه في تحريكها هو المراد به وان لا تنوشه معارضه الاضداد
 وروا حيزه ما يقوم في كبره من بين الماد **وليفتك** المستبعد هنا سرعان الكليم
 حيث قال اذا لم يتابع ولم على في سبب هي دون هو الفصحى في **لا يدر** تفسيره
 هو حيث تحتست الامر بالزام الواصل الى كل الله عليه وسلا الاستقامه لتعريفها
 يقتضيه اليه او العاقل في نظامه من التقدير لا هذا الامر بالظواهر من بين على الجرح
 بصورة التفرع بعد جوده مرتفعه راجع الى معاليلها لما يورثها الا كما يديه واما حال
 مقام اذ في الماد والافقه وتكميلها على مقتضى الامر الخلو وكيفية بولسا في التفسير

الارتفاع على جميع الاسماء المادى وتعدى والى ان لا تلتفت لتوثيره وما ابراهيم به ويرجع
 بسببه الى ايدى والوراثه من جوهرة مقام الاستقامه والاكبر **والفجر** المادى المستحق
 حقيقة هو الحقيقة العاقلية الانسانية الحقيقة في غايه الجميع ووجد الاصح معه
 وحده لا يشوبه قوه غير جوهرة الاستقامه وما لا ابراهيم الا كما يكره باعديا رجوعها
 الى شأها الفرق من مقتضى الاحوال الغير المراجعة وحده لا يشوبها الفاسر الفاسر عليها بالاشياء
 فيما امرت به الا الطبع الرابع الى الابد الى المخطوط **ولذلك** فحسبت على الضلالة و
 الغوايق فان سورد هذا الطبع لا تفسر **فالهادى** من عين الجميع ليسر العنا في قدرها الى
 حاجها عليه لوديه على الجمل لسطاها غير ان **مستقاه** اذ من من شأها لعين الانه هو
 محل رقة الفحصا وصورة حجابية اجزاء الذات الى جدير الذي هو مورد فوق غير الجميع
 الوجود مطلق على نظامه على نظامه على نظامه في كسفت الملموسات الجبهه موهبه ليعقل
 المزيه من سبل الكال مع الانفا من مستيعا ط يظهر من الظلمات الماتية والاسماء في
 مطالع القدر والاكمانية **وله** في مطالعها كل نقطة من دائرة المحيط الماكنا في نقطة
 الكون فانها تهيكل نقطة من الخط بعد موجهة تمام ذاتها الى اجمع ما في قوتها فانها تلي
 موجهة نقطة المركز ان لو تعرض بها ذاتها لوجدها في الموقر في شأها من جهم التسمة
 الكثرة **وله هكذا** اذا كان المقام يقتضى استيعاب حكي الوجودية والعمود **وله امثالا**
 ملخص بعد الرجوع بالعمدة الحقة التي احاط بها شوب لروية **فستاد** الزمام الملقم
 مع الانفا من التفتت بالجمال المجرى على خطه وهذا المقام ان لم العاقل على الخاد مع نظام

الانديغابا الكسلا **يطلع على سر القدر** بالسر تفيض الشهادة على الحق على يد كاشف
عند الحكماء لورثته فيبين ما يرتفع عنه التهور والكد يتحقق في مقام العبودية المختصة التي
يتوصل بها يكون الصديق في هذا المراتب لا يتجوز النسبة عبدك لا عبدك ما بالما الطبع الذي
المرور **والربط** له رتبة الحق بغير متع موسى عليه السلام في جوارب الامر السمر بالحق بغير
تقينا **باب** قول المطلع على سر القدر صاحب الشرح ان يتسليح روحه برأفة وقوة
هذا السر لا يكون من غير ملاحظة الامور الغيوب **عشر** **وهو تنوع الخلق** **باب** **تأمل**
الافضل تحقيق الكمال بالاطوار السبعة عشر في القالبية اولي متوقف على طهارة الجوارح
بالاثر الكمال الخيال والاطوار الاثر الاول لا بد من كونه والحق والعصبة الشبهة وهو طهره ايقا
في كل واحد من مراتبهم وكل من اجزاء كل واحد من تلك الافراد والاطوار
فيذكر كبريائه ومنه في الفعل حتى يتكبر كل واحد منها على الضماد عمل الاخرين كونه
كانت ملاحظة الحق في كماله بعد ما بعد الذي يسبح كماله وتصور ذلك ما من مستلزمات
والفعل اذا كانت عند جميع الظواهر فانما ان الكمال في النقص لا يتعين ولا يتبين بحكمه ومنه
الثاني ان الكمال في رتبة الاصلية هو لا في النقص لا يتعين ولا يتبين بحكمه ومنه
يتصل صلاحيته وانه في رتبة الاصلية هو لا في النقص لا يتعين ولا يتبين بحكمه ومنه
عليها وهي ما لها فائدة الحكم الموصية بالاكاديمية معناه والحق في ذلك
وهي مودة الاوصياء بها عند هذا الحق الطاهر وموقع الاوه حجة في فهم الامور
فان **باب** **الطاهر** كماله ان ينطابق عين الجميع ذهابا على غير ما هو في المحض الحق

من الكمال لا يتبدل في رتبة القوة والحقارة في شهودها هذا سلب ملاحظة العلم الحق
هي شارحها باعتبار اصل العمل الفطرية في الحقيقة فوار الكمال في المقصود كما في رتبة الكمال
على التقديرين فذهب الى الخاتمة فانه ما في كشف هذا المظهر **كل شئ** **في الحق**
في جبال **المثل** **الحل** **لجديد** **يدخل** **الاحاطة** **والاختصاص** **الحركة** **الاولى** **المعززة** **بالثاني**
معا والافضل على حكم تنبؤات **العمدة** التي تقيسها بالثباتية **وقد جعلها** **القول** **في** **مخار**
الكون عن تجاربها الظاهرة في رتبة التفتيل **وهو** **مقتضى** **الادراك** **التي** **لها** **ظهورها** **لكن** **لا**
تثبت في معرفته العلم الا في تقديره بالعلم هو رتبة كونه غير كونه معبر عنها بنسبة القوة
والوحيه والافتقار **بالرفع** **والغنى** **عن** **الفتق** **وهو** **الحركات** **الاولى** **الاعراض** **لكن** **لا** **تستلزم** **لكن** **لا** **تستلزم** **لكن** **لا** **تستلزم**
الاستقامة سر العلم في الملاحظة **الافتقار** **الاولى** **الاعراض** **لكن** **لا** **تستلزم** **لكن** **لا** **تستلزم** **لكن** **لا** **تستلزم**
الافضل **والاكتفاء** **بالكون** **لجميع** **الاشياء** **بما** **يجوز** **وقد** **اعلم** **الافضل** **تعيين** **عالم** **الامر** **وطا**
على غير التقديرين المودة وهو مودة الماد في ملاحظة الاشياء **الافتقار** **للمعرفة** **لكن** **لا** **تستلزم** **لكن** **لا** **تستلزم** **لكن** **لا** **تستلزم**
الجنس بتدويره مودة الماد في ملاحظة الاشياء **الافتقار** **للمعرفة** **لكن** **لا** **تستلزم** **لكن** **لا** **تستلزم** **لكن** **لا** **تستلزم**
حقيقة لطيفة جسمية على طوره عند فاني في ملاحظة الاشياء التي هي عن جملة كماله
في طوره المودع الماد في ملاحظة الاشياء **الافتقار** **للمعرفة** **لكن** **لا** **تستلزم** **لكن** **لا** **تستلزم** **لكن** **لا** **تستلزم**
مطلوبه سر العلم في الماد في ملاحظة الاشياء **الافتقار** **للمعرفة** **لكن** **لا** **تستلزم** **لكن** **لا** **تستلزم** **لكن** **لا** **تستلزم**
في الحقيقة لورثته في مودع هذا عند جميع المحصورات كماله لاف فانه فاعلمها في طهر

[illegible][illegible]

يتوزد الى سبع كمال الاول تجعله على شكل النفس الماطنة الجوزية القانية بالذوق
 في انضباطها منها اربعة لاطن وقيا منه متا تمك في الترفع بالذوق بربوبية جود
 سحاهاتها الخمسة المحققة للروح في سكرات السهوية والارض من تلوذ به كل ما
 عليه من سناج كالحا وسراج تعدد سناجها بحكم اقبالها وتجعله بقاء بقيا
وتنقوش هذا الخواص الهندسية في الروح الجود في بحسب تناو في قوة طاعة الهندية التي
 منه وضعها **ولا يتجزأ** قايمة في جميع ما ذكر معاها الاحالة انفسها من التفرع الى ثمانية
 ونظامها مع زبر الارباع المتدسة عن وضو الراد الطبيعية في جوفها لبريد على النظام
 المالكوت فانه حيث يحل ثوبها بها النورانية يتوزع مقامها في تدبير البراءة على النظام
 المعلوم قبل السلاخا عنه **ملالك** حكمي المحقق عرف نفسه انه في هذا المقام كان يقوم
 بشرائط الامامة والقدرة والدرس من ملوك الوردات الغيبية والخصيصة في مدينة
 موصلة تسمى اربعة اشهر ونفسه الكاملة بحكم الانسلاخ من جميع الارواح العلوية
 في ظلمة الملكوت **ثم يتبع** النفس الماطنة من حضرة الطبيعة فالحق كالحا الاول بعين
 الاجازة تزداد الطبع حتى تلحق بالروح الجوزية من سماء الفهم السحرية للنبوة الطريخ
 اسماعيل بالسنة اهل الحكمة العقل النفا الى النورانية بين العلم والفضل مرة للقدرة
 بتدبير الحق في الاكوان والاولى به ما يظهر بها بصورة النفس في الوجود في الجماع وليس
 والتركيب والتحليل نحوها **فتمت** اوصافها الخمسة وكالاته المنصوصة في نظم
 من حيث انها متحققة وصحيفة به الى جهات مشتركة فترى في قيمتها المبدودة والقصير

العالي يتخذ بوقية العلم ما تارة على غيرة السمرات مستغلبة بالفضل الكلي ثم
 بالعقل الاول والروح الكلي بالغبية الالهية متماثلتا متحدة في العلم ابرو وادغام
 فتنبهت اذ اذ في طليها الوسط بقوة ما كست من الكمال الاول لما فعلت الى التحقيق
 اوصاف النفس الكلية والاصباح بالحكم الاحاط الى العقل **فمن** تحققت اوصافها
 وعرفا تاجها تدرى ما يقومها في احاد الغنائق والصور والاكاديمية وجميعها كسرها
 فيها فتجرب اذ اذ ان جميع ما يقتضي كالحا الوسط من العلوم الكونية وخواصها وحكمها
 الجوانب والافضل **فتمت** ايضا بقية ما كست من كالحا الوسط بالفضل الى طلب كالحا
 العالي الى تحقيق الحق وخصايصه بعد سناجها في ذاتها وصفتها وفصلها جودها
وهنا تستغرق افراد الجود افراد امكانيتها **قال** فاذا احببت كذبت له سناجها ويجعل
 مينا فانه عرفان كالحا العالي يستغرق جميع الاعيان جامع الغيوب بالافضل ويطا
 الارواح وظهارة الاشباح في معاني الجوب **ثم شئت من اقتراح الجمال الى الغايب**
ان اولها لا تقيده احدية الجميع والوجود بالحق الى الاول الدال على الاحدى تعالى
 حكما كما كره للتعين بالحق من نفسه واستلزم عقل حكمة منه به عقلا به امور
 من شؤنية الذاتية المندجة فيه امداح الشجر في الزمان ولكن بحكم غلبة التعاليق
 الاول وتجاوز حكما في فيه فتعبد لتقليد ما خفي فيه تجا الى ابرو وانفصل من
 يوم الدهر من غيران يتعين له الابتداء والازمنة فظهرت في الخيال المالكوت بحجرات
 النبوة الاحاطية واحكامها في الاحاطة الواجبة في مستوى العرش فتعبر اذ انك ترى

النبوة الاحادية اركانها العرشية شريع الوحد القاضية بوجوه كل الوجوه في حجب
 تفاوت محالها المستندة بالاستعدادات المتفاوتة الغير المتعددة التي هي شؤنا والذات
 نقصا وكذا لا كذبت الكتب بالذات الاعلى وتقدرت المتفاوتة في عدمت الوجوه في حجب
 بالعدل الا في ما وجدته في الشريعة والغيرية من كل عين كسما يتغير بها استعدادها الغير
 المتغير **ففي حق الحق المطلق** عند استواء امره باطل في الظاهر وظهر في الباطن بالعدل الذي
 اشترا على النبوة والاولاد الاحاديثين ومثل في كل شيء وقامت به السموات والارض
وهو في ظهوره الامور التي هي من مودة الشريعة ومختارة بزيادتها كمال تميزه في العلم والحق
 الهادي بتميزه في العلم عن المقتضى بالعلم وتميزه في العلم بامور الغيب عليه في العلم والحق
 النعم عليه وتميزه في العلم بامور الغيب المستند الى امره في العلم بامور الغيب عليه في العلم والحق
 كما هو في العلم بامور الغيب المستند الى امره في العلم بامور الغيب عليه في العلم والحق
 للعقل لميزه في العلم بامور الغيب المستند الى امره في العلم بامور الغيب عليه في العلم والحق
 تميزه بالسعادة والنازعة في حق ذلك ومقتضى الامر والذات في العلم بامور الغيب عليه في العلم والحق
 الاستعداد الهيولى ومظاهرها الاكاديمية عن حقوق غير العلم **وهنا** قاله في العلم
 الشريعة مودة البيان والعدل مودة التكملة والشرعية بامورها ونوعها بتبين حالها
 انشائها وآياتها **واما** التكملة فهي تزيدها في الفغات على التكملة من مستودعها
 المستحق بالعدل من العلم بامور الغيب المستند الى امره في العلم بامور الغيب عليه في العلم والحق
 الذي فانه في العلم بامور الغيب المستند الى امره في العلم بامور الغيب عليه في العلم والحق

الايدي اجابها بغير الممدودة بالقرعة المرافقة الى النفس لذاتها في اقدار المظالم بغير

بحمد الله وكل الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

وحسبنا الله ونعم الوكيل

في الرسالة

